5-Sterne-Haut(nah) bei Rathgeber-Stengl

Leipzigs Kosmetikinstitut erhält doppelte Exklusivauszeichnung

Leipzig. Bereits zum zweiten Mal ging die beliebte 5-Sterne-Auszeichnung aus Dubai im Februar 2012 an das Kosmetikinstitut von Kathrin Rathgeber-Stengl. Zusätzlich erhielt die ausgebildete Anti-Aging-Expertin und Beauty Spezialistin die Exklusivauszeichnung „Silberner Panter“ für hervorragende Leistungen und Ergebnisse im Bereich Anti-Aging sowie Meso Beauty Lifting.

Bereits 2006 überzeugt Kathrin Rathgeber-Stengl in ihrem Kosmetikinstitut besonders durch außergewöhnliche Behandlungen und individuelle Anti-Aging



Konzepte. Modernste Trends der Hautkosmetik sowie nachhaltige Hautkuren mit Lifting-Effekt bieten den anspruchsvollen Kunden im Leipziger Kosmetikinstitut eine Top-Adresse mit Schönheits-Garantie.

Das „Pora Pur System“ – eine Weltneuheit – wurde ebenfalls von Kathrin Rathgeber-Stengl in ihr glänzendes Produktportfolio aufgenommen und feiert seit Einführung spektakuläre Erfolge im Bereich des Hautaufbaus.

Das Altern kann warten – mit Kathrin Rathgeber-Stengl eine Ewigkeit.

ZEHN JAHRE JÜNGER WIRKEN

ANTI AGING CIRCLE gegen Falten, Unreinheiten, Altmacher.

Fältchen, Falten, trockene, unreine, stark verhornte Haut können eine Frau ziemlich unglücklich machen. Vor allem, wenn das Gesicht älter wird. Eine Wohltat der Schönheit ist der synergetische ANTI AGING CIRCLE gegen die Spuren der Zeit.

Leipzig: Exklusiv gibt es die neue Methode bei Kathrin Rathgeber-Stengl. In vier Schritten wird das Gesicht total renoviert. Die Haut erlebt ihren zweiten Frühling.

1 aquabration: Die Weltneuheit holt zuerst Altmacher, Grauschleier, Unreinheiten, Verhornungen vom Teint. Sanft, schmerzfrei – ohne Chemie, ohne Sand und ohne Kristalle.

2 Face Forming: myotoniert die Mimikfältchen, Stirn-, Nasolabialfalten und Linien am Hals und Mund. Computer-Impulse und Vakuum-Unterdruck balancieren Gesichtsmuskel und formen die Konturen schön.

3 Kontur RF: Die sanfte Alternative zur Schönheits-OP. Radiofrequenz-Energie eignet sich für eine Vielzahl von Gesichts- und Körperbehandlungen.

4 meso Beauty Lifting: Die Originalmethode porotiert tief in die Haut, aktiviert die Microzirkulation. Porophorese schleust Peptide und Biomoleküle nach, Ultraschall soniert den Teint fein.



Sofort-Resultat: Ein frischer, straffer, ebenmäßiger Teint mit Lifting-Effekt.
6 bis 10 Jahre jünger wirkend. **TESTBEHANDLUNG NUR 98€.**
News zum Thema Schönheit finden Sie unter **www.rathgeber-stengl.de**

RATHGEBER-STENGL
Richard-Wagner-Platz 1 · 04109 Leipzig · Tel. 0341 6882857
Schnupperbehandlung in der Reihenfolge eingehender Anrufe. Beautykuren entsprechend der Hautanalyse.

Soll man Lispeln therapieren?

SIGMATISMUS Logopädin Anja Mannhard über eine häufige Sprachstörung

Ist Lispeln therapiebedürftig? Wo sogar ehemalige Bundeskanzler, Fernsehmoderatorinnen oder Literaturkritiker lispeln? In der Logopädie ist das Lispeln (Sigmatismus) eine Abweichung von der sprachlichen Norm und somit behandlungsbedürftig. Mit dem Schuleintritt sollten keine Aussprachefehler mehr vorliegen. Wenn jedoch gerade dann große Zahnlücken prangen, würde man meist zunächst den Zahnwechsel abwarten. Letzten Endes ist es immer eine persönliche Entscheidung, ob man mit dem Lispeln leben möchte oder nicht, beziehungsweise bei Kindern eine Entscheidung der Eltern.

Der Kinderarzt wird meist zur Behebung raten. Denn Lispeln kann sich in Schule und Beruf nachteilig auswirken. Bei Präsentationen und Referaten leidet die Verständlichkeit, und bestimmte Berufe sind ausgeschlossen: Logopäde, Rundfunk- und Fernsehsprecher, Synchronsprecher, Sänger, Schauspieler (ein Mikrofon verstärkt den Sprachfehler), und eigentlich auch pädagogische Fachkräfte in Kita und Schule, wo das Sprechmodell für die Sprachbildung von Kindern eine Rolle spielt. Gerade im Kindesalter weiß man noch nicht, ob man einen solchen Beruf ergreifen will. Auch in anderen Berufen und im Privatleben kann Lispeln stören. Kundenberatung durch einen lispelnden Anwalt oder eine lispelnde Apothekerin? Sofort stellt mancher die Inhalte innerlich in Abrede, zweifelt an der Kompetenz.



Problemzone „S“: Mit regelmäßigen Zungenübungen können Kinder das Lispeln überwinden. FOTO: MANNHARD

Nun, ich bin Logopädin. Mancher sieht das anders. Hört man sich in der Gesellschaft um, scheint Lispeln zu einer allgemein akzeptierten Sprechstörung gelangt zu sein.

Mundmotorik hängt von der Kindesentwicklung ab

Für die Fähigkeit, Laute korrekt zu bilden, ist eine gut entwickelte Mundmotorik wichtig. Mund- und Gesamtentwicklung eines Kindes stehen im Zusammenhang. Im Mund- und Rachenraum müssen viele Muskeln zusammenspielen – beim /s/-Laut besonders präzise, weshalb es hierbei häufiger zu Störungen kommt. Allein die Zunge verfügt über 17 Muskeln, die eine gezielte Spannungseinstellung beim /s/ vollführen.



Autorin Anja Mannhard arbeitet als Lehrlogopädin und Fachautorin in Lörrach. Kontakt: www.anjalingua.de

Wir haben zwei Möglichkeiten, den /s/-Laut zu bilden: Die Zungenspitze und das vordere Drittel der Zunge richten sich entweder eher in Richtung des oberen Gaumens (apikales /s/) oder in Richtung des unteren Gaumens (dorsales /s/) aus. Durch die Spannung der Zunge und die gespreizten Lippen wird eine Enge im Mundraum hergestellt, die für die korrekte Lautbildung erforderlich ist. In der Zungenmitte bildet sich eine minimale flache Längsrille, über die der Luftstrom gebündelt aus dem Mund austritt. Die Lippen sind in die Breite gezogen, wie bei einem Lächeln, die Zahnreihen locker geschlossen.

Bei der häufigsten Form des Lispelns drückt die Zungenspitze sichtbar zwischen die Frontzähne, ähnlich dem englischen /th/. Meist fehlt die präzise Spannung der Zunge und Lippen, die Längsrille wird nicht gebildet, der an sich hochfrequente Zischlaut hört sich unscharf und stumpf an. Oder die Zunge drückt gegen die Innenseite der oberen oder unteren Frontzähne. Seltenere und schwerer behandelbare Störungen sind Fehlbildungen, bei denen die Luft in die Wangentaschen entweicht oder „schlürfende“ Geräusche entstehen.

Kleine Zungenübung für lispelnde Kinder

Material: Holzmundspatel aus der Apotheke oder stabiles Holzeisstäbchen. Die Zunge wird gerade heraus gestreckt, während eine zweite Person den Spatel gegen die Spitze drückt. Das Kind versucht, durch Spannung in der Zungenspitze gegen den Spatel zu drücken, um die Zungenmuskeln zu trainieren. Dann wird der Spatel von oben flach auf die Zungenspitze gedrückt, dabei versucht die Zunge mit der Spitze dagegen zu halten, sodass sie nicht auf dem Mundboden landet.

Danach wird der Spatel unter die Zungenspitze gelegt und nach oben gedrückt. Auch hier soll die Zunge entsprechenden Gegendruck aufbauen. Nun kommen die Seitenränder an die Reihe: Die Zunge wird gerade heraus gestreckt, der Spatel wird längs und flach gegen den linken Seitenrand der Zunge gedrückt, wobei versucht wird, die Zunge zur Seite zu schieben. Die Zunge hält dagegen, sodass sie in der Mitte bleibt. Dasselbe mit dem rechten Seitenrand. Zähne und Kiefer bleiben unbeteiligt, der Rest des Körpers entspannt. Achtung! Besonders mit Kindern sollten die Übungen spielerisch und vorsichtig mit nicht zu viel Druck durchgeführt werden, sonst besteht Verletzungsgefahr! ■

» **BROSCHÜRE „RATGEBER SIGMATISMUS“ von Anja Mannhard, Schulz-Kirchner Verlag, 2012, 56 Seiten 8,99€**

ANZEIGE

Gesundheit aktuell

Schmerzsalbe mit Wirkplus

bei Rücken-, Muskel- und Gelenkschmerzen[1] – dank einer hochwirksamen Arzneipflanze



Jeder Zweite in Deutschland leidet regelmäßig an Bewegungsschmerzen, wie z. B. Muskel- oder Gelenkschmerzen; insbesondere Rückenschmerzen sind ein weit verbreitetes Leiden. So unterschiedlich die Ursachen sein können, so ähnlich sind aber die Symptome: quälende Schmerzen mit teilweise sehr eingeschränkter Beweglichkeit.

Der hochwirksame Extrakt des „Trauma-Beinwell“

Eine hochwirksame und speziell zur Schmerzlinderung selektierte Arzneipflanze ist „Trauma-Beinwell“. Der gewonnene Wirkstoffextrakt zeichnet sich schon seit jeher durch zuverlässige Wirkung aus und ist ausschließlich in der pflanzlichen Schmerzsalbe Traumaplant® enthalten (rezeptfrei nur in Apotheken).

Aktuelle Untersuchungen belegen Wirkplus

Unsere Schmerzforscher fanden heraus: Traumaplant® verfügt neben der starken und direkt schmerzstillenden Wirkung zusätzlich über wundheilungsfördernde[2] und geweberegenerierende Eigenschaften. So können nicht nur hartnäckige Schmerzen[1] zuverlässig gelindert, sondern zudem der Heilungsprozess unterstützt werden. Ein echtes Wirkplus im Vergleich zu anderen Schmerzsalben – so die Meinung unserer Experten.
Darüber hinaus zieht die Salbe gut ein und hinterlässt keinen Fettfilm auf der Haut.

[1] infolge stumpfer Verletzungen
[2] bei begleitenden offenen Schürfwunden

Die **Schmerzsalbe** mit **Wirkplus**

Dank der speziellen Arzneipflanze „Trauma-Beinwell“
hochwirksam
direkt schmerzstillend & entzündungshemmend
zusätzlich wundheilungsfördernd[1]
unterstützt so die Geweberegeneration



Nur in Ihrer Apotheke

Bei Rücken-, Muskel- & Gelenkschmerzen[2]

[1] bei begleitenden offenen Schürfwunden [2] infolge stumpfer Verletzungen **www.traumaplant.de**

Traumaplant®. Wirkstoff: Beinwell-Zubereitung (Zubereitung aus frischem Symphytum x uplandicum-Kraut). **Anwendungsgebiete:** Traumaplant® wird angewendet bei Prellungen und Verstauchungen (bei Sport- und Unfallverletzungen), Muskel- und Gelenkschmerzen infolge stumpfer Verletzungen. Zu Risiken und Nebenwirkungen lesen Sie die Packungsbeilage und fragen Sie Ihren Arzt oder Apotheker. TR/PU/20-12/GE

Ganz natürlich die Bienen summen hören

WAS EIN SOMMERCHECK BEI GEHÖR UND HÖRSYSTEM BEWIRKEN KANN –
Im Gespräch mit Hörakustik-Meisterin Gabriele Gromke

Wenn einheimische Vögel singen, der Wind leise durch blühende Baumkronen streicht und an einem lauen Abend ein leichtes Gewitter die Luft wieder klärt, dann weiß man: Es ist endlich wieder Sommer. Man freut sich auf die Arbeit im Garten, die Party im Park oder den Sommerurlaub am Meer. Am liebsten möchte man nur noch draußen sein und die Natur mit allen Sinnen genießen. Dank modernster Technik ist dies auch für Menschen mit Hörverlust möglich. Wie Hörsystemträger ihr Gehör im Sommer optimieren können, verrät die Hörakustik-Meisterin Gabriele Gromke im Interview.

Red.: Frau Gromke, seit einiger Zeit stehen Sie unseren Lesern zum Thema Hören und besseren Verstehen beratend zur Seite. Heute haben wir ein paar Fragen an Sie, die sich speziell auf das Tragen von Hörsystemen im Sommer beziehen. Gibt es denn da einen Unterschied zu anderen Jahreszeiten?

Gabriele Gromke (GG): Was die Leistungsfähigkeit von Hörsystemen angeht, so gibt es da keine speziellen Winter- oder Sommergeräte. Allerdings kann davon ausgegangen werden, dass sich die Mehrheit der Menschen im Winter eher in geschlossenen Räumen aufhält als im Sommer. Und damit geht auch eine andere Wahrnehmung von Geräuschen einher. Und seit einiger Zeit verfügen wir über Hörsysteme, die auch einem sehr aktiven Lebensstil standhalten – Hörsysteme denen Feuchtigkeit und Staub nichts anhaben können.

Red.: Und was bedeutet das im Einzelnen für Träger von Hörsystemen?

GG: Wenn man sich in geschlossenen Räumen aufhält, kann man wegen der geringeren Umgebungsgeräusche als Hörsystemträger Sprache gut verstehen. Hält man sich nun aber in der warmen Jahreszeit vermehrt im Freien auf, so stellt man fest, dass es unwahrscheinlich viele feine Umgebungsgeräusche gibt, deren Verursacher man zunächst sehen, aber vielleicht noch gar nicht richtig hören kann. Denken Sie nur an das Quaken der Frösche im Gartenteich oder das Summen der Bienen auf einer Sommerwiese. Diese Geräusche verlauten den Sommer und wir möchten sie nicht missen, denn sie vermitteln ein Gefühl von Naturverbundenheit und Lebensfreude.

Red.: Wie kann man es sich erklären, dass ein Hörsystemträger diese Geräusche nicht genauso wahrnimmt wie ein Mensch ohne Hörbeeinträchtigung?

GG: Ein eingeschränkter Hörsinn ist auf die volle Funktionstüchtigkeit des angepassten Hörsystems angewiesen. Allerdings sorgen verschiedene Lebensumstände im Winter dafür, dass ein Hörsystem zunächst im Frühling erst einmal nur eingeschränkt leistungsfähig ist. Denn Temperaturschwankungen oder eine erhöhte Schmutzbelastung können die Geräte beeinträchtigen. Und letztlich unterliegt auch das menschliche Gehör einem ständigen Veränderungsprozess.

Red.: Was sollte die Überprüfung der Hörsysteme umfassen?

GG: Wir überprüfen, wie sich seit der letzten Einstellung das Gehör und auch das Gerät verändert haben. Im Anschluss warten wir das Hörsystem und stellen es auf die aktuellen Bedingungen ein. Zusätzlich informieren wir die Hörsystemträger über Neuerungen aus Technik und Wissenschaft, die das Tragen eines Hörsystems, die Wartung und Pflege noch angenehmer und einfacher gestalten.

Red.: Können alle Träger von Hörsystemen zu so einer Überprüfung kommen?

GG: Selbstverständlich. Wir bieten den Check für alle unsere Kunden an. Aber auch andere Interessenten können gern einen kostenfreien Beratungstermin vereinbaren.

Red.: Frau Gromke, wir danken Ihnen für dieses Interview.



Leipzig–Reudnitz	Dresdner Straße 78	Tel. 649010
Leipzig–Mockau	Mockauer Straße 123	Tel. 6018143
Leipzig–Südvorstadt	K.-Liebknecht-Straße 49	Tel. 2131491
Leipzig–Schleußig	Könneritzstraße 48	Tel. 4791556
Leipzig–Mölkau	A.-Knauer-Straße 1	Tel. 6517503

und in Torgau, Döbeln und Eilenburg.
www.gromke.de

GROMKE HÖRZENTRUM
Gut hören und einander verstehen.

Kontakt & Information
Gromke Hörzentrum, Telefon: 0341 649010
8 Mal in Leipzig, Torgau, Döbeln und Eilenburg.
E-Mail: info@gromke.de, www.gromke.de