Meiner Meinung nach...

... ist die therapeutische Beziehung mindestens ebenso wichtig und bestimmend für den Therapieerfolg wie die fachlich-logopädische Expertise. Im Laufe meiner Berufspraxis und vor allem durch die Beschäftigung mit einer systemischen und lösungs- und ressourcenorientierten Herangehensweise konnte ich die Erfahrung machen, dass Gesprächsführung ein wertvolles Instrument ist, um therapeutische Beziehungen zu gestalten. Eine gute Gesprächsführung kann unter anderem sehr hilfreich sein, mögliche Therapieziele zur finden und zu verfolgen, und sie führt bei den Patient_innen zu Vertrauen, Motivation und der Bereitschaft, sich aktiv und eigenverantwortlich an der logopädischen Therapie zu beteiligen. Aber wann ist eine Gesprächsführung gut? Sie ist meines Erachtens dann gut, wenn hinter ihr eine Haltung steht, die neugierig die Sichtweise des Gegenübers kennenlernen will, ohne sie zu bewerten, und die sowohl mögliche Lösungen als auch die Eigenwirksamkeit der Patient_innen in den Vordergrund rückt. Wie ich selbst erfahren durfte, lässt sich Gesprächsführung lernen! Umso wichtiger finde ich es, dass entsprechende Inhalte auch zunehmend in den logopädischen Ausbildungen aufgegriffen werden. •

Mag. Dr. Bertram Weber

Buchrezensionen



Taping in der Logopädie: Ein Ratgeber

Anne Tenhagen & Clara Scheiff (2021)
Idstein: Schulz-Kirchner
ISBN: 978-3-8248-1279-0
64 Seiten; € 11,95 [AT]

In diesem Ratgeber finden Fachleute, Betroffene und Angehörige Informationen und praktische Anwendungen zum Thema Taping in der Logopädie. Das Buch beinhaltet Informationen und Tipps über den Einsatz des elastischen Tapes im logopädischen Bereich. Auch erlangt man Wissen zu verschiedenen Tape-Arten und deren Einsatzmöglichkeiten.

Die Kapitel in diesem Buch geben Informationen zum theoretischen und geschichtlichen Hintergrund des Tapings. Es werden Anlagetechniken für ausgewählte logopädische Störungsbilder (wie zum Beispiel Anlagen im orofazialen Bereich, Anlagen im Bereich des Mundbodens, Kehlkopfes, Rückens, Nacken- und Hals-/ Schulterbereichs sowie Anlagen zur Unterstützung der kosto-abdominalen Atmung) gezeigt. Auch praktische Tipps und Anweisungen zur Tape-Anlage werden anhand von Bildern vermittelt. Das beschriebene Werk eignet sich hervorragend für den Praxisalltag und kann auch als zusammengefasstes Nachschlagewerk dienen. Die Fotos im Buch bilden die Taping-Anlagen sehr gut und übersichtlich ab.

Zudem enthält der Ratgeber ein Kapitel mit Studienergebnissen zu diversen Tape-Anlagen bei ausgewählten logopädischen Störungsbildern im Steckbrieformat.

Als Zusatz können beim Erwerb dieses Ratgebers kostenlose Kopiervorlagen beim Verlag angefordert bzw. heruntergeladen werden. •

Rezensentin
Daniela Rosenstatter, BSc
Logopädin



Singen, Spielen, Erzählen: Fördern Sie die Sprachentwicklung Ihres Kindes

Anke Buschmann (2021)
Stuttgart: Trias
ISBN: 978-3-432-11124-7
27 Seiten (Booklet) & Hörbuch mit 11 Tracks (Gesamtlaufzeit: 16:50 Min.);
€ 14,99 [D, AT]

Singen, Spielen, Erzählen ist eine CD mit acht Bewegungsliedern und einem Krabbelvers sowie einem Booklet, das sich an Eltern und Erziehungsberechtigte sprachent-